

INICIACIÓ 1
Prova 1



L'estàtua de la llibertat

INICIACIÓ 1
Prova 2



Nyam, nynam! Quina gana!

INICIACIÓ 1
Prova 3



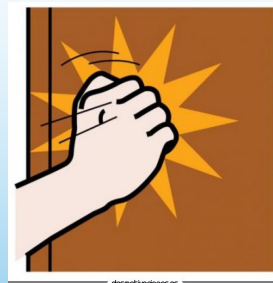
El patinador

INICIACIÓ 1
Prova 4



Robin Hood

INICIACIÓ 1
Prova 5



Toc-toc!

INICIACIÓ 1
Prova 6



L'espia

INICIACIÓ 1

Prova 3

Imaginar el polze sucat en oli

Lliscar pel batedor amunt i avall

Dir en veu alta “pujo” i “baixo”

INICIACIÓ 1

Prova 2

Fer rodones a la panxa amb una mà i copets al cap amb l'altra

Al revés

INICIACIÓ 1

Prova 1

Posar els peus en V.

Posar l'instrument sota braç dret

Lliscar la mà esquerra pel batedor amunt i avall dient "pujo" (cap el pont) - "baixo" (cap la celleta)

Agafar l'instrument pel final del mànec amb la mà esquerra

Estirar el braç endavant i amunt i col·locar l'instrument correctament

INICIACIÓ 1

Prova 6

Col·locar els dits 1-2 i 3 molt sigilosament al seu lloc

Shhh...!!!

INICIACIÓ 1

Prova 5

Picar amb els dits de la mà esquerra a la caixa de l'instrument

A una banda i l'altre del pont

INICIACIÓ 1

Prova 6

Amb els ulls tancats

Braç esquerre penjant

Posar el 1er dit

Fer pizz i comprovar si està exactament al seu lloc

En totes les cordes

INICIACIÓ 1
Prova 1



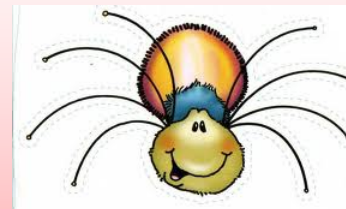
El conillet

INICIACIÓ 1
Prova 2



La puça

INICIACIÓ 1
Prova 3



L'aranya

INICIACIÓ 1
Prova 4



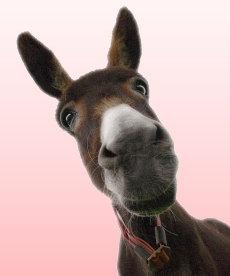
El coet

INICIACIÓ 1
Prova 5



El cangur

INICIACIÓ 1
Prova 6



L'ase

INICIACIÓ 1

Prova 3

Agafar l'arc i el recolzar al mig sobre la corda

Bellugar cada dit per separat molt lentament, com una aranya de potes llargues

INICIACIÓ 1

Prova 2

Amb la mà dreta agafar un llàpis com si fos l'arc.

Un cop col.locat aixecar un dit, tornar-lo a posar al seu lloc i fer el mateix amb un altre dit, de manera que sembli que hi hagi una puça que salta de dit en dit

INICIACIÓ 1

Prova 1

Amb la mà dreta, sense arc, posar la mà amb el primer (índex) i el quart dit (petit) cap amunt, com si fóssin les orelles d'un conill

Posar les ungles dels dits segon i tercer davant del polze, com si fóssin les dents del conill

Moure els dits i semblarà un conillet menjant
Repetir l'exercici agafant l'arc pel punt d'equilibri

INICIACIÓ 1

Prova 6

Tocar arc amunt a la corda més aguda i amb un moviment ràpid tocar la més greu

Repetir-ho i semblarà el so que fa un ase

INICIACIÓ 1

Prova 5

Deixar descansar el taló de l'arc sobre una corda i Després anar a les altres cordes fent salts com un cangur

Fer el mateix a la punta

INICIACIÓ 1

Prova 4

Preparar l'arc a la punta per tocar arc amunt. La punta ben paralela al pont

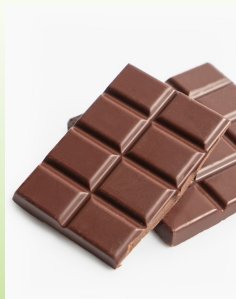
Comptar 3-2-1 i ens enlairar-se com un coet!

INICIACIÓ 1
Prova 1



Xocolata blanca

INICIACIÓ 1
Prova 2



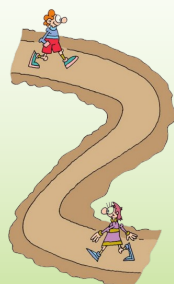
Xocolata negra

INICIACIÓ 1
Prova 3



Tren verde, tren rojo

INICIACIÓ 1
Prova 4



Vaig lent, vaig, vaig

INICIACIÓ 1
Prova 5



Les titelles, les titelles

INICIACIÓ 1
Prova 6



Pájaro, pájaro

INICIACIÓ 1

Prova 3

Picar de mans o a la caixa de
l'instrument dient
"Tren verde, tren rojo"
(una negra i dues corxeres. 2 cops)

EtsValentiDecidit:
provar de fer-ho a la primera corda

INICIACIÓ 1

Prova 2

Picar de mans o a la caixa de
l'instrument dient:
"Xo-co-latanegra"
(dues negres i quatre corxeres)

EtsValentaiDecidida:
provar de fer-ho a la primera corda

INICIACIÓ 1

Prova 1

Picar de mans o a la caixa de
l'instrument dient:
"Xocolata blanca"
(quatre corxeres i dues negres)

EtsValentiDecidit:
provar de fer-ho a la primera
corda

INICIACIÓ 1

Prova 6

Picar de mans o a la caixa de
l'instrument dient
"Pájaro, pájaro"
(2 tresets)

EtsValentaiDecidida:
provar de fer-ho a la primera
corda

INICIACIÓ 1

Prova 5

Picar de mans dient
"Les titelles, les titelles"
(4 semicorxeres. 2 cops)

EtsValentiDecidit:
provar de fer-ho a la primera
corda

INICIACIÓ 1

Prova 4

Picar de mans o a la caixa de
l'instrument dient
"Vaig lent-vaig-vaig"
(Una blanca i dues negres)

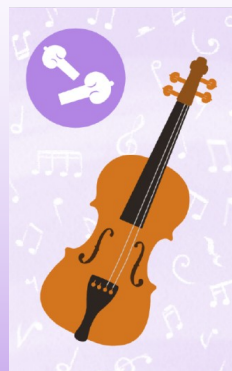
EtsValentaiDecidida:
provar de fer-ho a la primera
corda

INICIACIÓ 1
Prova 1



Els noms de les cordes

INICIACIÓ 1
Prova 2



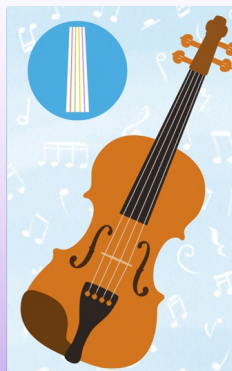
Els noms de les cordes

INICIACIÓ 1
Prova 3



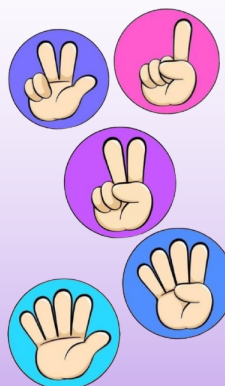
Els noms de les cordes

INICIACIÓ 1
Prova 4



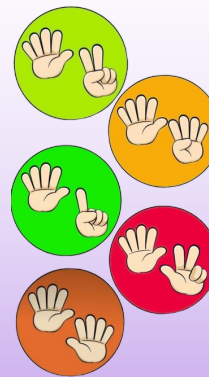
Els noms de les cordes

INICIACIÓ 1
Prova 5



Els dits dels músics

INICIACIÓ 1
Prova 6



Els dits dels músics

INICIACIÓ 1
Prova 3

Com es diu la segona corda
del teu instrument?
(la primera és la més aguda)

Violí, La
Viola, Re

INICIACIÓ 1
Prova 2

Com es diu la tercera corda
del teu instrument?
(la primera és la més aguda)

Violí, Re
Viola, Sol

INICIACIÓ 1
Prova 1

Com es diu la quarta corda
del teu instrument?
(la primera és la més aguda)

Violí, Sol
Viola, Do

INICIACIÓ 1
Prova 6

Pels músics de corda, quin
és el quart dit?

El dit petit

INICIACIÓ 1
Prova 5

Pels músics de corda, quin
és el primer dit?

L'index

INICIACIÓ 1
Prova 4

Com es diu la primera corda
del teu instrument?
(la primera és la més aguda)

Violí, Mi
Viola, La

INICIACIÓ 1
Prova 1

Audinota



INICIACIÓ 1
Prova 2

Fórmula 1



INICIACIÓ 1
Prova 3

Lectura exprés



INICIACIÓ 1
Prova 4

Escalada



INICIACIÓ 1
Prova 5

Money, money



INICIACIÓ 1
Prova 6

Tú tens la clau



INICIACIÓ 1

Prova 3

Llegeix tan de pressa com puguis les notes de les cordes obertes



INICIACIÓ 1

Prova 2

Imita el ritme d'un elefant caminant i després el d'un ratolí

INICIACIÓ 1

Prova 1

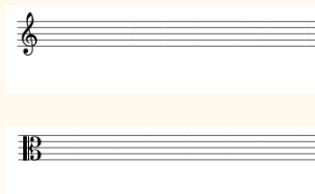
Canta una nota molt aguda i una molt greu!

INICIACIÓ 1

Prova 6

Com s'escriu la clau del teu instrument?

Practica-ho 5 vegades



INICIACIÓ 1

Prova 5

Fés un "Rap" amb aquesta lletra:

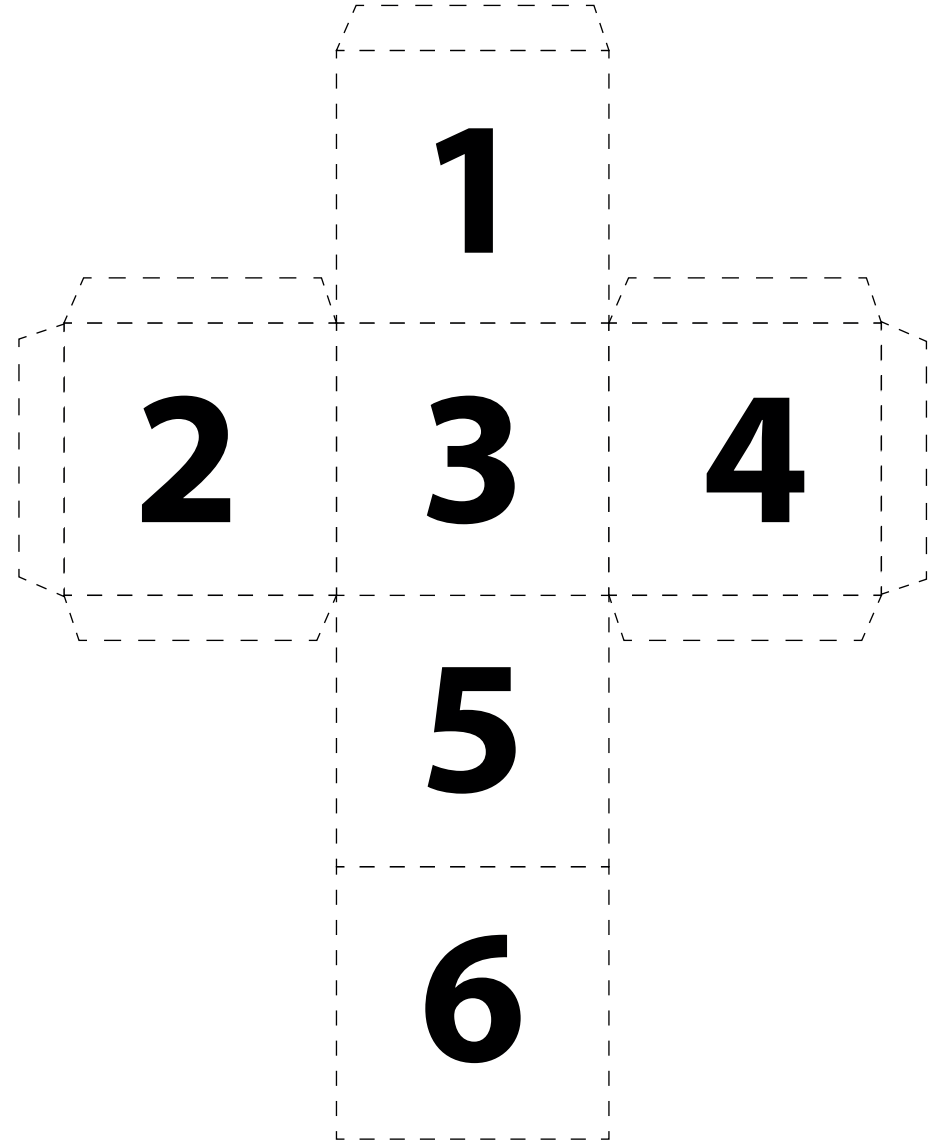
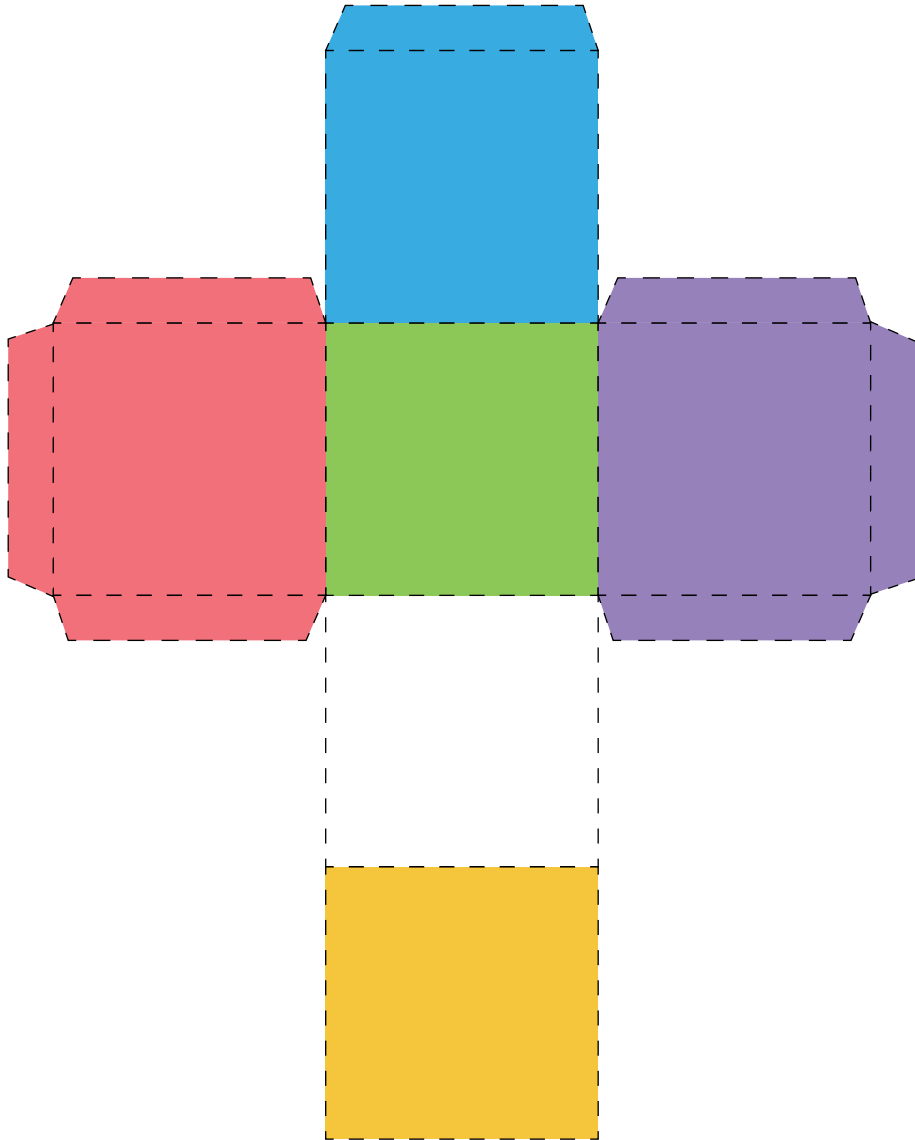
*"Una blanca són dues negres
i una negra són dues corxeres"*

INICIACIÓ 1

Prova 4

Si una nota està escrita molt amunt en el pentagrama, has de posar la mà esquerra a prop o lluny del pont?







VIOLÍ I VIOLA

EL TORNEIG DE LES 4 CORDES



Nom: _____

Iniciació I	Prova 1	Prova 2	Prova 3	Prova 4	Prova 5	Prova 6
Arc						
Mà esquerra						
Escales i arpegis						
L'àbac dels dits						
Musicaventura						

 <https://4pizzis.com>

Retalla per la línia de punts i col·loca les enganxines quan superis les proves

